

Temas de janeiro: Gardênia • Cigarra • Agenda velha

Canta a cigarra
na rua cheia de ninguém
Sol de meio-dia
Carlos Martins
São Paulo, SP

Muitos projetos
sem cumprir até agora –
Agenda velha.
Cris Chinen
Santos, SP

Missa de Bodas –
O branco do altar
vem da gardênia
Clara Sznifer
Santos, SP

Calmo entardecer –
Poder ficar a ouvir
os sons das cigarras.
Cristiane Cardoso
São Paulo, SP

Ao som da cigarra
é tarde quente na praça...
Onde estará ela?
Didi Tristão
São Paulo, SP

Na garrafa de cerveja
as flores de gardênia
perfumam o salão
Diogo Mizael
São Paulo, SP

Ah, agenda velha
Visita à casa da vó,
primeira anotação
Fernando Bunga
Uíge, Angola

Em um casamento
um arranjo de gardênia.
Presente da avó.
Jigen Oliver
São Paulo, SP

a meio da tarde
com o canto da cigarra
Tereré refresca
Josep Yvyrapohára
Assunção, Paraguai

agenda velha –
nas páginas rabiscadas
folheio a saudade
Jurema Rangel
Rio de Janeiro, RJ

o mesmo perfume
dos bailes da juventude –
gardênia em flor
Madô Martins
Santos, SP

De perto, o perfume
das gardênia no jardim
Portão entreaberto
Marina Rehfeld
Belo Horizonte, MG

agenda velha –
guardadas no meu quarto
as emoções
Marisa Di Giaimo
Caraguatatuba, SP

Na agenda velha
o último compromisso...
durou pouco tempo.
Matsuki Pichorim
S. José dos Pinhais, PR

baile de formatura –
o perfume de gardênia
no embalo da valsa
Regina Alonso
Santos, SP

Quanto entardecer
Sob o canto das cigarras,
No sítio do avô!
Reneu Berni
Goiânia, GO

Agenda velha –
Dos amigos que se foram
restaram os nomes
Taís Curi
Santos, SP

no lixo largada
lembranças se esvaem
só agenda velha
Yara Shimada
Niterói, RJ

Quando a temperatura cai de madrugada, a umidade do ar, invisível como vapor, condensa-se em gotículas. Eis como surge o orvalho ou rocío que, aos primeiros raios de sol, evanesce sem deixar vestígios. Esse caráter efêmero foi associado pelo budismo à brevidade ou impermanência da vida, dando origem a expressões como “mundo de orvalho” ou “vida de orvalho”, comuns no haicai. Por outro lado, desde a antiguidade, surgiu a associação com o outono, a estação da impermanência, como no famoso *waka* de Fun'ya no Asayasu (século IX): “O vento fustiga / as gotas de orvalho branco / no campo outonal. / Sem um cordão a sustê-las, / são contas esparramadas”. Como kigô, além de metáfora da existência humana, o orvalho traduz os diversos aspectos de uma realidade cambiante. Fiquemos com os exemplos de Shiki: “U’a gota de orvalho / caindo no meu corpo doente / acho que senti” e Rohan: “Porta da choupana – / Noite adentro, sem alarde, / eis a voz do orvalho”.

*O mundo de orvalho –
Aqui tive um bom mestre
e amigos de haicai.*
Seijo Akiyama

*Os pássaros bebem
do orvalho sobre o capim
que resplende ao sol.*
Kinuko Sugô

ENVIE HAICAIS PARA SELEÇÃO

Escreva até três haicais de cada tema sugerido abaixo (o tema deverá constar do haicai), identificando-os com seu nome e endereço. Cada pessoa pode participar com apenas uma identi-

dade. Envie seus trabalhos para kakinet@gmail.com, com cópia para ashiguti@uol.com.br e assunto “Haicai Brasileiro”. Os haicais devem estar no corpo do e-mail.

SOBRE O HAICAI BRASILEIRO

Haicai é um tipo de poema que se originou no Japão. Seu maior expoente é Matsuo Bashô (1644-1694). O haicai caracteriza-se por descrever, de forma breve e objetiva, aspectos da natureza (inclusive a humana) ligados à passagem das estações. Hoje, no mundo inteiro, pessoas de todas as idades e formações escrevem haicais em suas línguas, atestando a universalidade dessa forma de expressão. O espaço Haicai Brasileiro foi fundado em 1996

por Goga Masuda (1911-2008) e Alberto Murata (1935-2011). Atualmente, a seleção dos haicais é de responsabilidade de Edson Iura e Francisco Handa. Edição do boletim PDF: **kakinet**. O espaço Haicai Brasileiro mantém parceria de divulgação com o Jornal Brasil Nikkei (brasilnikkei.com.br). Compartilhe livremente. Todos os direitos reservados aos autores dos haicais. Distribuição gratuita. Preserva as árvores. Não imprima.

TEMAS DE FEVEREIRO
(postar até 10 de janeiro)

Pororoca
Arco-íris
Formatura

TEMAS DE MARÇO
(postar até 10 de fevereiro)

Orvalho
Tucano
Poncã (fruta)