

A VIRADA - 25 Anos da Queda do Muro de Berlim

PROGRAMAÇÃO:

QUA | 5 de novembro

20h Cerimônia de abertura com exibição do filme Trem para a Liberdade (Zug in die Freiheit) Direção: Sebastian Dehnhardt e Matthias Schmidt
2014 | Drama/Documentário | Alemanha | 90min | Classificação indicativa: 12 anos

QUI | 6 de novembro

16h Esterhazy (Esterhazy) Direção: Izabela Plucinska|2009|Animação|25 min|Livre
16h30 A Linha Invisível (The Invisible Frame) Direção: Cynthia Beatt|2009|Documentário|60 min|Livre
18h Vento do Oeste (Westwind) Direção: Robert Thalheim|2011|Romance|89 min|Livre
20h Igreja de São Nicolau (Nikolaikirche) Direção: Frank Beyer|1995|Drama|133 min|Livre

SEX | 7 de novembro

16h Após a Revolução (Nach der Revolution) Direção: Dörte Franke, Marc Bauder|2010|Doc.|92 min|Livre
18h Alameda do Sol (Sonnenallee) Direção: Leander Haußmann|1999|Comédia/romance|94 min|14 anos
20h Adeus, Lênin! (Good Bye, Lenin!) Direção: Wolfgang Becker|2003|Comédia|120 min|12 anos

SÁB | 8 de novembro

16h Coelho do Muro de Berlim (Mauerhase) Direção: Bartek Konopka|2009|Comédia|39 min|Livre
16h45 Meu irmão-we'll meet again (Mein Bruder-We'll meet again) Dir.: Thomas Heise|2005|Doc.|57 min|Livre
18h Berlim fica na Alemanha (Berlin is in Germany) Direção: Hannes Stöhr|2001|Drama|90 min|14 anos
20h A Vida dos Outros (Das Leben der Anderen) Direção: Florian H. v. Donnersmarck|2006|Drama|137 min|14 anos

DOM | 9 de novembro

16h A Confissão (Die Beichte) Direção: Jochen Kuhn|1990|Animação|11 min|12 anos
Berlim Babilônia (Berlin Babylon) Direção: Hubertus Siegert|1996-2001|Documentário|93 min|12 anos
18h Bárbara (Barbara) Direção: Christian Petzold|2012|Drama|108 min|12 anos
20h Nenhum Lugar para ir (Die Unberührbare) Direção: Oskar Roehler|1999|Drama|100 min|14 anos

SEG | 10 de novembro

16h Céu sem Estrelas (Himmel ohne Sterne) Direção: Helmut Käutner|1955|Drama|109 min|12 anos
18h Berlim Babilônia (Berlin Babylon) Direção: Hubertus Siegert|1996-2001|Documentário|93 min|12 anos
20h A Vida dos Outros (Das Leben der Anderen) Direção: Florian H. v. Donnersmarck|2006|Drama|137 min|14 anos

TER | 11 de novembro

15h Bate-papo com o Professor de Sociologia da UnB Pablo Holmes
16h Berlim fica na Alemanha (Berlin is in Germany) Direção: Hannes Stöhr|2001|Drama|90 min|14 anos
18h Trem para a Liberdade (Zug in die Freiheit) Direção: S. Dehnhardt, M. Schmidt|2014|Drama/Doc.|90min|12 anos
20h Bárbara (Barbara) Direção: Christian Petzold|2012|Drama|108 min|12 anos

QUA | 12 de novembro

16h O Caminho irracional (Der irrationale Rest) Direção: Thorsten Trimpop|2005|Documentário|95 min|12 anos
18h Da Queda do Muro à Reunificação - Parte I (Deutschlandspiel)
Direção: Christoph Blumenberg |2002|Drama/Documentário|90 min|12 anos
20h Da Queda do Muro à Reunificação - Parte II (Deutschlandspiel)
Direção: Christoph Blumenberg |2002|Drama/Documentário|90 min|12 anos

Todos os filmes em alemão com legendas em português.

Programação sujeita a alterações.

A VIRADA - 25 Anos da Queda do Muro de Berlim

SINOPSES:

Adeus, Lenin! (Good Bye, Lenin!)

Direção: Wolfgang Becker | 2003 | Comédia | Alemanha | 120 min | Classificação: 12 anos

Berlim Oriental, outono de 1989: A mãe de Alex Kerner entra em coma após sofrer um infarto, por isso a Queda do Muro lhe passa despercebida. No verão de 1990 ela recobra a consciência, porém o médico adverte que qualquer excitação pode lhe ser fatal. Alex terá de esconder da mãe a extinção do SED (Partido Socialista Único). Ele e seus amigos enganam a mulher enferma, fazendo parecer que a Alemanha Oriental ainda existe. A ilusão funciona por um bom tempo, mas chega o momento em que a verdade não pode mais ser ocultada.

Alameda do Sol (Sonnallee)

Direção: Leander Haußmann | 1999 | Comédia/romance | Alemanha | 94 min | Classificação: 14 anos

O filme retrata com humor a vida dos jovens de Berlim Oriental e nas zonas fronteiriças em 1973. Muita coisa acontece na Sonnenallee, avenida que tem um trecho mais longo na Berlim Ocidental e um mais curto na parte oriental da cidade dividida. O diretor oferece uma caricatura dos problemas dos cidadãos da Alemanha Oriental sem que para isso seja necessário conhecer a fundo a história da queda do socialismo na Alemanha. Uma retrospectiva da vida na RDA - não de modo lúgubre, mas claramente nostálgico e bastante exagerado. O filme enfoca os jovens, as canções e danças proibidas, bem como o grande amor que tudo transforma.

Após a Revolução (Nach der Revolution)

Direção: Dörte Franke, Marc Bauder | 2010 | Documentário | Alemanha | 92 min | Classificação: livre

O filme mostra o que ocorreu logo após a Queda do Muro em Berlim, buscando respostas às perguntas tais como: quais eram os sonhos e as estratégias perseguidas pelos opositores que levaram à queda do regime do SED (Partido Socialista Unificado)? O que aconteceria à Alemanha Oriental? Grupos opositores e representantes do antigo poder se reuniram em uma "mesa-redonda" e discutiram o futuro e examinaram o passado. Um instigante registro da época também a partir de uma ótica atual.

Bárbara (Barbara)

Direção: Christian Petzold
2012 | Drama | Alemanha | 108 min | Classificação: 12 anos

Bárbara é uma médica de Berlim Oriental na década de 1980 que é banida para uma clínica no interior do país apenas por solicitar um visto de saída. Profundamente infeliz com sua mudança forçada e com medo de seus colegas de trabalho serem possíveis informantes da Stasi, Bárbara tenta se isolar de todos. Enquanto planeja sua fuga, ela aprende mais sobre seu caráter, e se vê diante de um dilema moral doloroso que a obriga a escolher o que ela realmente valoriza.

Berlim Babilônia (Berlin Babylon)

Direção: Hubertus Siegert
1996-2001 | Documentário | Alemanha | 93 min | Classificação: 12 anos

Berlim na segunda metade da década de 1990: após a Queda do Muro, o boom da construção alcança seu auge. Em meio ao antagonismo entre preservação e alteração, tradição e modernidade, eminentes arquitetos, urbanistas, políticos,

funcionários públicos e construtores agem com rapidez vertiginosa. Durante anos, Hubertus Siegert observa e documenta o desenvolvimento – sem comentários, fascinado e cético.

Berlim fica na Alemanha (Berlin is in Germany)

Direção: Hannes Stöhr

2001 | Drama | Alemanha | 90 min | Classificação: 14 anos

Após um longo período de reclusão, que teve início ainda nos tempos da antiga RDA, Martin é posto em liberdade na nova Berlim unificada. Ele reencontra velhos companheiros e também sua mulher, que vive atualmente com o filho que ele nunca vira antes e um novo namorado. Involuntariamente, ele entra em conflito com a polícia, mas com a ajuda de sua mulher, consegue ser libertado. Martin tem uma segunda chance.

Céu sem Estrelas (Himmel ohne Sterne)

Direção: Helmut Käutner

1955 | Drama | Alemanha | 109 min | p&b | Classificação: 12 anos

Trágica história de amor entre uma operária da Alemanha Oriental e um policial de fronteira da Alemanha Ocidental, em 1952/53. Embora rodado na Alemanha Ocidental nos tempos da Guerra Fria, em nenhum momento este filme se coloca a serviço da guerra, mas sim, tenta encontrar a humanidade para além de qualquer ideologia.

O Caminho irracional (Der irrationale Rest)

Direção: Thorsten Trimpop

2005 | Documentário | Alemanha | 95 min | Classificação: 12 anos

Em 1987, aos 20 anos de idade, Mathias e Susanne tentaram fugir da Alemanha Oriental, mas fracassaram. Suse, melhor amiga deles que permaneceu na RDA, só os reencontra 16 anos mais tarde, por ocasião das filmagens do documentário. O filme acompanha os três aos locais do seu passado comum, porém o abismo entre eles se tornou grande demais, bem como o desejo de não tocar em antigas feridas. Um registro de como o cotidiano na RDA entrou na alma das pessoas.

Coelhos do Muro de Berlim (Mauerhase/Królik po berlinsku)

Direção: Bartek Konopka

2009 | Comédia | Alemanha/Polônia | 39 min | Classificação: livre

Um paraíso na zona da morte: após a construção do muro de Berlim, coelhos selvagens ocuparam a faixa entre as duas partes do muro e se multiplicaram maravilhosamente. A vida sem inimigos corria pacificamente, apesar de estar sujeita a restrições. Com a Queda do Muro, essa situação acabou. Esses animais não estavam preparados para a nova liberdade.

A Confissão (Die Beichte)

Direção: Jochen Kuhn

1990 | Animação | Alemanha | 11 min | Classificação: 12 anos

A contribuição de Jochen Kuhn à reunificação da Alemanha: o Papa e Erich Honecker tomam a confissão um do outro.

Da Queda do Muro à Reunificação (Deutschlandspiel)

Direção: Christoph Blumenberg

2002 | Drama/Documentário | Alemanha | 2 x 90 min | Classificação: 12 anos

A história por trás da história do período entre 7 de outubro de 1989 e 3 de outubro de 1990, mostrando conflitos, discussões e intrigas, que não podiam ser revelados naquela época. Cenas protagonizadas por pessoas famosas são reencenadas, se alternando com imagens de arquivo e afirmações impressionantes de testemunhas da época. Tomadores de decisão desse período como George Bush, Helmut Kohl, Hans-Dietrich Genscher e muitos outros expressam suas opiniões abertamente.

Esterhazy (Esterhazy)

Direção: Izabela Plucinska

2009 | Animação | Alemanha/Polônia | 25 min | Classificação: livre

O velho príncipe coelho vienense Esterhazy envia um de seus netos a Berlim para encontrar uma noiva, pois parece que na zona do Muro da RDA vivem muitas coelhas robustas. Com coragem, o jovem Esterhazy enfrenta a cidade grande e encontra Mimi, a mulher dos seus sonhos. A Queda do Muro assegura sua felicidade. Em liberdade, ele funda uma nova linhagem de coelhos.

Igreja de São Nicolau (Nikolaikirche)

Direção: Frank Beyer

1995 | Drama | Alemanha | 133 min | Classificação indicativa: livre

Baseado no romance homônimo de Erich Loest. Uma história épica de como os acontecimentos políticos do século XX destroçam a família Bache em Leipzig, Alemanha Oriental.

A Linha Invisível (The Invisible Frame)

Direção: Cynthia Beatt

2009 | Documentário | Alemanha | 60 min | Classificação: livre

Em 1988, a diretora Cynthia Beatt e a atriz Tilda Swinton partiram de bicicleta para uma aventura em um território pouco conhecido: o percurso do muro de Berlim. Elas o fizeram não apenas para documentar os lugares por onde o muro passava, mas também para captar o olhar introspectivo de Berlim Ocidental e a visão de Berlim Oriental por sobre o muro.

Meu irmão - we'll meet again (Mein Bruder - We'll meet again)

Direção: Thomas Heise

2005 | Documentário | Alemanha | 57 min | Classificação: livre

Documentário que trata de um dos temas que definiram de modo duradouro a história alemã mais recente, marcando-a ainda hoje: a traição e delação de amigos na RDA (República Democrática Alemã), forçadas e utilizadas pelos denunciadores da 'Stasi' (Polícia Secreta da extinta Alemanha Oriental). Um filme sobre uma viagem, uma visita, que foram feitas porque uma conversa entre irmãos se fazia necessária.

Nenhum Lugar para ir (Die Unberührbare)

Direção: Oskar Roehler

1999 | Drama | Alemanha | 100 min | p&b | Classificação: 14 anos

As últimas semanas de vida da escritora Gisela Elsner, morta em 1992, narradas pelo filho - o cineasta Oskar Roehler. A escritora, aqui chamada Hanna Flanders, não consegue lidar nem com o seu próprio desenvolvimento pessoal, nem com o desenvolvimento político responsável pela extinção RDA e a reunificação alemã.

Trem para a Liberdade (Zug in die Freiheit)

Direção: Sebastian Dehnhardt e Matthias Schmidt

2014 | Drama/Documentário | Alemanha | 90min | Classificação indicativa: 12 anos

Mescla de documentário e drama que conta, alternando partes encenadas e entrevistas na TV, a história dos refugiados da RDA que estavam na Embaixada da República Federal da Alemanha em Praga em 1989. O filme se dirige a um grande público interessado em história e participa com grande emoção e autenticidade do caminho histórico que os alemães percorreram até a reunificação alemã.

Vento do Oeste (Westwind)

Direção: Robert Thalheim

2011 | Romance | Alemanha, Hungria | 89 min | Classificação indicativa: livre

No verão de 1988 as gêmeas Isa e Doreen, jovens promessas do esporte da RDA, recebem a oportunidade de visitar um campo de treinamento no lago Balaton, na Hungria. Lá conhecem dois jovens de Hamburgo, Arne e Nico. O que começa como um flerte de verão se converte em amor, como no caso de Doreen e Arne. A jovem da Saxônia arriscará tudo por este amor, tentando fugir da Alemanha Oriental.

A Vida dos Outros (Das Leben der Anderen)

Direção: Florian Henckel von Donnersmarck

2006 | Drama | Alemanha | 137min | Classificação indicativa: 14 anos

O capitão da Stasi Gerd Wiesler é designado a espionar o maior dramaturgo da RDA, Georg Dreyman, e sua mulher, atriz que atua em suas peças. Ao conhecer a fascinante vida dos artistas, o homem aparentemente sem sentimentos, se transforma. Filme vencedor do Oscar 2007 de Melhor Filme Estrangeiro.